

PASSEPORT

VALABLE POUR UN AN

Consulat de France

A SAN FRANCISCO

ETAT DE CALIFORNIE

1875

SIGNALEMENT

Age de 30 ans

taille d'un mètre

centimètres

deux yeux bleus

front ras

cheveux bruns

nez droit

lèvres fines

denture complète

peau blanche

yeux sans lunettes

autres particularités

SIGNES PARTICULIERS

Signature du Destinataire

EMPIRE FRANCAIS

PASSEPORT

valable pour un an.

AU NOM DE S. M. L'EMPEREUR DES FRANCAIS

Nous, Consul de France à San Francisco, (Etat de Californie),

Requérons les Autorités civiles et militaires de l'Empire Français, et prions les Autorités civiles et militaires des Etats amis ou alliés de la France, DE LAISSER PASSER LIBREMENT

M. *Alfred Gautier*, *Suisse*
nati, d *Basle*, *Suisse*
demeurant à *San Francisco*, *Etat de Californie*
allant *en Suisse*
et de lui donner aide et protection en cas de besoin.

Fait à San Francisco, le 17 Janvier 1875

Par M. le Consul

Le Chancelier du Consulat

Le Consul



Alfred Gautier

N° d'ordre

N° de l'art.

Signature

2

Paris
N^o *14* *Huillier* 1860
Par *le* *Commissaire* *de* *Police*
Le *Commissaire* *de* *Police*.



Carroussel

HISTORIQUE d'une ENTREPRISE EN ...

Remontons au milieu du 19^e siècle: Le benjamin d'une famille de 17 enfants quitte, à 18 ans le Bureau de l'Impression de la Geneviève à Argence (Aveyron) pour gagner à Clermont-Ferrand le Clermont-Paris. Il se nomme ALBOUZE Jean.

Il se fait porteur d'eau et amasse assez d'écouilles pour s'offrir un passage sur un vapeur se rendant aux Etats-Unis.

Debarqué 4 mois et 18 jours après à SAN-FRANCISCO, l'aide d'une pioche et d'une pelle, il cherche de l'or; succès moyen X, suffisant puisqu'il rentre à Paris le 31 Juillet 1860. *mais*

Il fonde une famille, se fait construire un immeuble (11 rue de la Fontaine du Rut 186) Aide sa nombreuse famille et enfin va créer une fabrique d'eau gazeuses et limonades, Rue du Maure Paris 3^e me

La guerre de 70 met son entreprise en sommeil, mais après la "Commune" et avec son ancien personnel: nouveau départ.

On tourne à la main saturateurs et machines, on livre avec des voitures à bras et plus tard c'est l'installation d'une machine à vapeur et la recherche d'au moins un cheval. I

Vers 1885, la fabrique passe à son gendre Alphonse CAMTY, ensuite au gendre de ce dernier François BLANC, qui, lui s'installe près de la places des VOSGES.

Ce dernier fonde en 1938-39 la Sarl "BRASSERIE les VOSGES" dont la direction est assurée ensuite par Jean MALLEP.

Puis, c'est la 3^{me} Guerre qui frappe à nouveau, le gerant et les 3 chauffeurs-livreurs sont mobilisés, 4 vehicules sur 4 sont requisitionnés.

Le gerant rentre épuisé par 4 années de captivité, bien comme François BLANC combattant de la grande guerre 14 18.

En 1950 la Sté est gérée par MM ARTIS et ROUQUETTE, transformée en SA au 1^{er} JANVIER 1961 par CHARLES ROUQUETTE qui préside aux destinées de la BRASSERIE LES VOSGES. Entre temps nous avions loué un local embranché S.N.C.F. en gare de REUILLY DIDEROT, très vite ce dernier ne suffisait plus au trafic de la Brasserie les VOSGES. C'est donc en 1967, que Charles ROUQUETTE entre des pourparlers avec la Direction Commerciale S.N.C.F. de la Région Parisienne pour une installation éventuelle de la Brasserie les VOSGES sur un terrain N.T.P. Le 12 Janvier 1968 nous recevons l'accord de principe pour l'installation projetée qui sera implanté au 35 RUE de l'EVANGILE PARIS 18^e Le premier coup de pioche est donné et nous réalisons un bâtiment couvert de 2.500m² sur un terrain d'incroyable viabilité et une opération qui va être particulièrement onéreuse. Le crédit est cautionné ce projet, et nous recevons notre premier wagon le 3 Novembre 1969. Lequel d'ailleurs rappelle une anecdote (photocopie ci-jointe) datant de 1969. que nous signons le traité de concession définitif avec S.N.C.F. entre la fabrique continu rue des Minimes, pour être suspendu temporairement en 1969 et reprendre son activité en 1975 à Neumoutiers.

Un trait amusant pour ce cheval: Celui qui avait été requisitionné rue du Maure par l'Armée était parti faire la guerre aux "Prussiens".

En 1871 Jean ALBOUZE en achete un au Marche de Vanpignard qui tient à peine debout, efflanqué, amaigri, galeux.

Peu à peu on retapa ce malheureux cheval qui rassemble de jour en jour au précédent et surprise de tous "c'était la même bête": lors sa première sortie, il s'arrêtait devant chaque client et connaissait la tournée aussi bien que le livreur.

Divers renseignements nous viennent de M^{rs} JB BLANC, industriel à Paris qui a entendu maintes fois ces anecdotes vécues par les ancêtres de la famille et qui a bien voulu nous les rapporter.



④



SOCIÉTÉ NATIONALE DES CHEMINS DE FER FRANÇAIS
RÉGION DU NORD - EXPLOITATION

R. C. Seine 55-B-4944

GARE de PARIS-la-CHAPELLE
61, Rue de la Chapelle - PARIS (18^e)
Tél. : 205-61-49 - POSTE

V/Réf. :
N/Réf. :

Service : PARIS LA CHAPELLE , le 15 Novembre

1968
5

Monsieur ROUMETTE
Directeur de la Brasserie LES VOSGES
14 bis, rue des Minimes
PARIS (3^{ème})

Monsieur,

Le 8 Novembre 1968, après avoir mis en place le 1er wagon sur votre embranchement particulier en Gare de PARIS LA CHAPELLE, ce wagon, par suite d'un déplacement provoqué par votre personnel, est parti en dérive, a sauté par-dessus les traverses. Cet incident aurait pu avoir des conséquences incalculables. Il convient donc d'en éviter le retour. Pour ce faire, j'ai mis à votre disposition 2 sabots d'entravement. Ces 2 sabots devront être placés un sur chaque rail, aussi près que possible de votre bâtiment. Je ne permets, à cet égard, d'insister sur les clauses de responsabilité prévues à l'article 11 du Cahier des Conditions d'Etablissement d'entretien et d'exploitation des Embranchements particuliers auxquelles se réfèrera votre traité.

En second lieu, je vous confirme la nécessité de décaler au plus tôt de tout ce qui l'encombre le voisinage de votre voie d'embranchement du côté intérieur de la courbe et sur une longueur de deux mètres environ à partir du rail le plus rapproché.

Veillez agréer, Monsieur, l'expression de mes sentiments distingués.

L'Ingénieur Hors Classe
Chargé de la Gare de
PARIS LA CHAPELLE

